

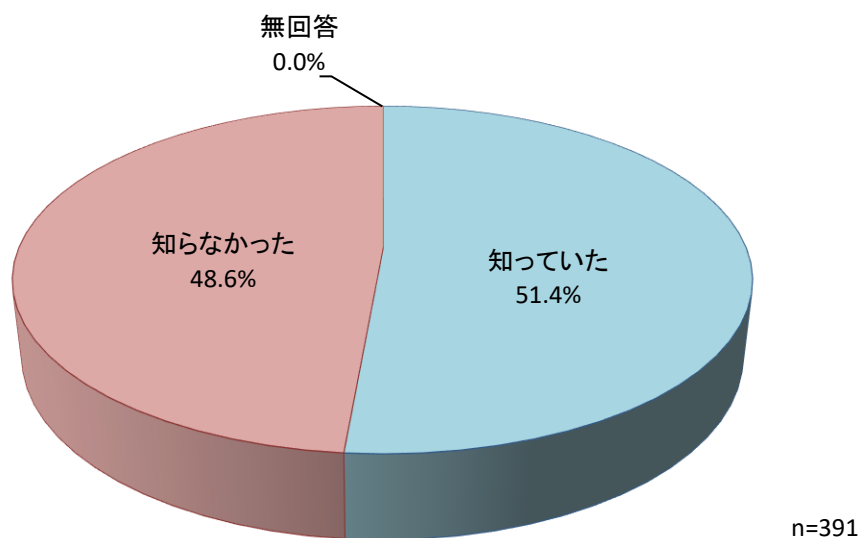
14. 「大谷石文化」の日本遺産認定について

(1) 「大谷石文化」が日本遺産に認定されたことに関する認知度

◇ 「知っていた」が約5割

問44 「大谷石文化」が日本遺産に認定されたことを知っていましたか。	(○は1つ)
	n=391
1 知っていた	51.4%
2 知らなかった	48.6%
(無回答)	0.0%

<図IV-14-1>全体



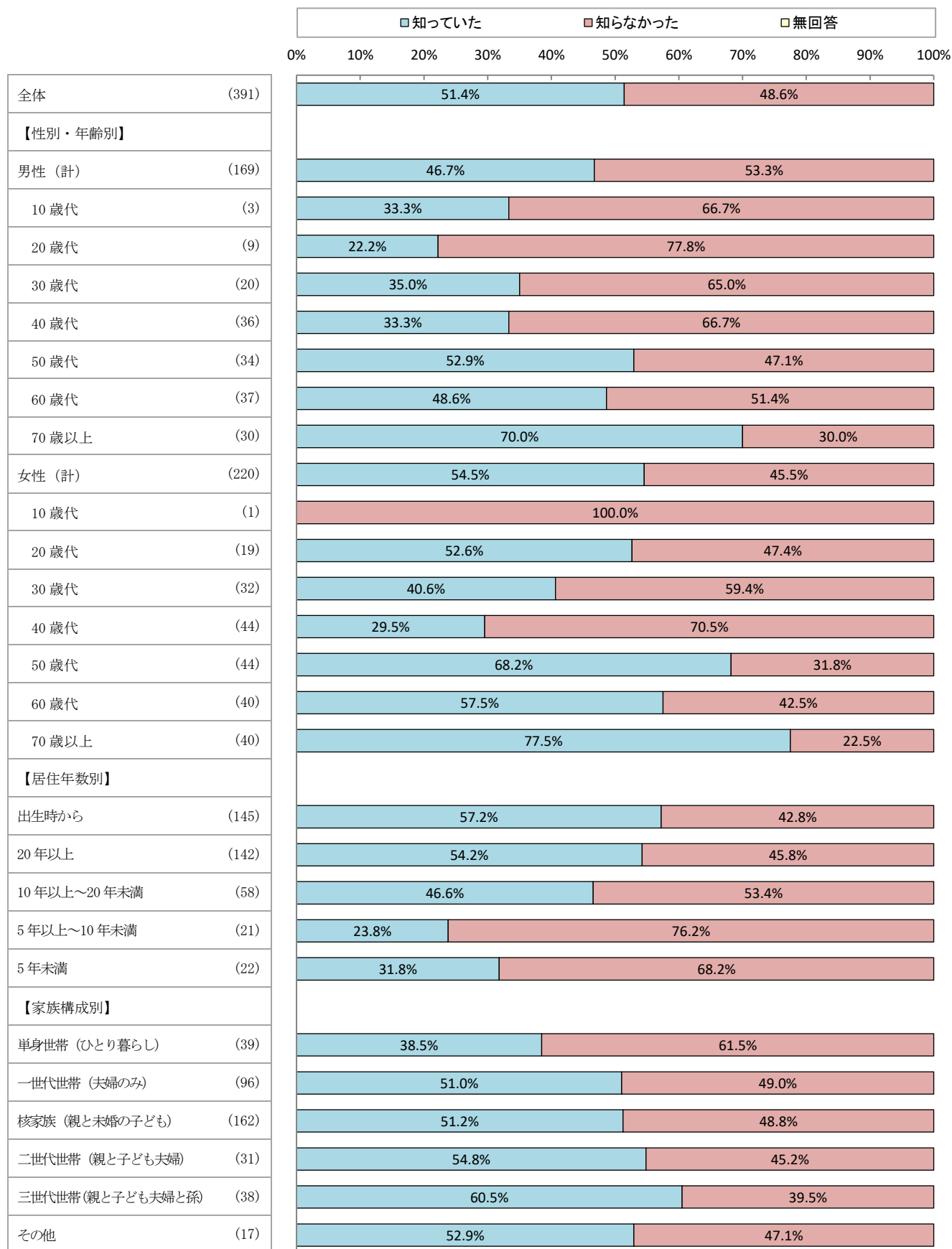
「大谷石文化」が日本遺産に認定されたことに関する認知度については、「知っていた」が51.4%を占めており、一方で「知らなかった」が48.6%であった。(図IV-14-1)

性別・年齢別でみると、「知っていた」は<女性/70歳以上>が77.5%で最も高く、次いで<男性/70歳以上>が70.0%と続いている。「知らなかった」は<男性/20歳代>が77.8%で最も高かった。(図IV-14-2)

居住年数別でみると、「知っていた」は<出生時から>が57.2%で最も高く、次いで<20年以上>が54.2%と続いている。「知らなかった」は<5年以上～10年未満>が76.2%で最も高かった。(図IV-14-2)

家族構成別でみると、「知っていた」は<三世帯世帯(親と子ども夫婦と孫)>が60.5%で最も高く、次いで<二世帯世帯(親と子ども夫婦)>が54.8%と続いている。「知らなかった」は<単身世帯(ひとり暮らし)>が61.5%で最も高かった。(図IV-14-2)

<図IV-14-2>性別・年齢別/居住年数別/家族構成別

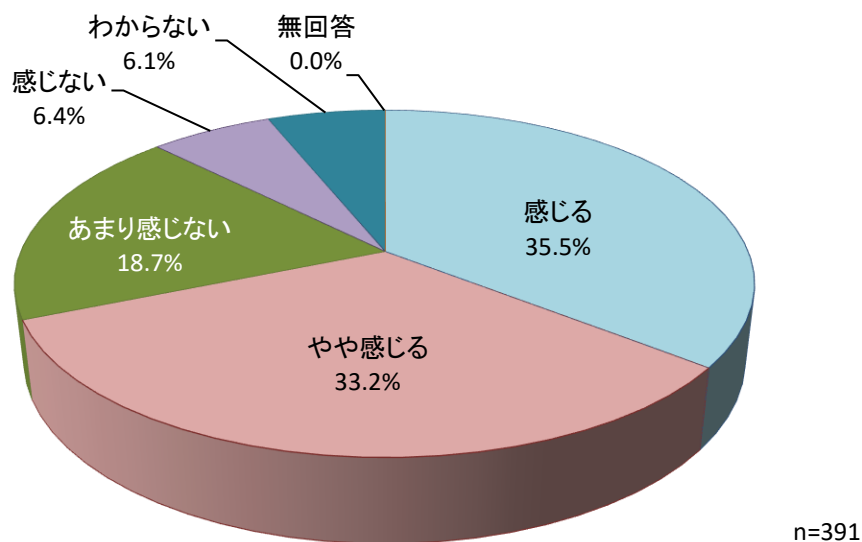


(2) 「大谷石文化」を誇りに感じるか

◇ 「感じる」と「やや感じる」を合わせた【感じる(計)】が約7割

問45 本市の暮らしに息づいている「大谷石文化」を誇りに感じますか。		(○は1つ)
		n=391
1	感じる	35.5%
2	やや感じる	33.2%
3	あまり感じない	18.7%
4	感じない	6.4%
5	わからない	6.1%
	(無回答)	0.0%

<図IV-14-3>全体



「大谷石文化」を誇りに感じるかについては、「感じる」が 35.5%、「やや感じる」が 33.2%で、これらを合わせた【感じる(計)】は 68.7%であった。一方、「あまり感じない」が 18.7%、「感じない」が 6.4%で、これらを合わせた【感じない(計)】は 25.1%であった。なお、「わからない」は 6.1%であった。(図IV-14-3)

性別・年齢別でみると、【感じる(計)】は<女性/70歳以上>が 85.0%で最も高く、次いで<女性/50歳代>が 81.8%と続いている。【感じない(計)】は<男性/20歳代>が 55.5%で最も高かった。(図IV-14-4)

居住年数別でみると、【感じる(計)】は<20年以上>が 73.9%で最も高く、次いで<出生時から>が 72.4%と続いている。【感じない(計)】は<5年以上~10年未満>が 42.8%で最も高かった。(図IV-14-4)

家族構成別でみると、【感じる(計)】は<二世帯世帯(親と子ども夫婦)>が 74.2%で最も高く、次いで<一世帯世帯(夫婦のみ)>が 71.9%と続いている。【感じない(計)】は<二世帯世帯(親と子ども夫婦)>が 25.8%で最も高かった。(図IV-14-4)

<図IV-14-4>性別・年齢別/居住年数別/家族構成別

